

Без угломера и циркуля не установишь квадратное и круглое. Без отвеса не определишь прямое и кривое. ...

В весенний день, лунную ночь кваканье лягушки оглашает целый мир и объединяет всех в одну семью. ...

В гуще белых облаков не видно белых облаков. В журчанье ручья не слышно, как журчит ручей. ...

В десяти пределах света нет стен. В четырёх стенах крепости нет ворот. ...

Вдыхая, он не пребывает в мире теней. Выдыхая, он не касается мира вещей. ...

Весь мир не спрячешь, близкое и далёкое друг друга выявляют, прошлое и настоящее ясно различаются. ...

Вечность безбрежных просторов: один день ветра и луны. ...

В корзине Бездонного покоится ясная луна. В чаше Безмыслия собирается чистый ветер. ...

В котле с кипящей водой нет холодного места. ...

В одной фразе - жизнь и погибель, в одном поступке - свобода и рабство. ...

Встречаюсь с ним, но не знаю, кто он. Говорю с ним, но не знаю его имени. ...

В сухом дереве рёв дракона. В древнем черепе ясный зрачок. ...

Вторая попытка не стоит и половины медяка. ...

В хорошем разговоре не все говорится. ...

Высохшее дерево, распустившийся цветок: такова весна за пределами этого мира. ...

Где кончаются дороги мысли - там начинай внимать. Где слова перестают выражать - там начинай созерцать. ...

Глупо упрямый - упрямо глуп. ...

Густой туман не скрывает благоухания цветов. ...

Десять лет я не мог найти дорогу назад, а теперь позабыл, откуда пришёл. ...

Дикий гусь не имеет намерения оставить след в воде. Вода не имеет желания удержать отражение гуся. ...

Для покоя и сосредоточенности не нужны горы и воды. Когда сознание умерло, даже огонь приносит прохладу. ...

Есть нечто, существующее прежде Неба и Земли, не имеющее формы, погребённую в безмолвии. Оно - господин всех явлений и не подвластно смене времён года. ...

Есть такие, которые, находясь в дороге, не покидают дома. И есть такие, которые, покинув дом, не находятся в дороге. ...

Журчанье ручья в ночи становится слышнее. Краски гор на закате становятся ярче. ...

Зачерпни воду, и луна будет в твоей руке. ...

Искать мудрость вне себя - вот верх глупости. ...

Искусный мастер не оставляет следов. ...

Когда дерево сохнет, листья опадают. ...

Когда добрый человек проповедует ложное учение, оно становится истинным. ...

Когда дурной человек проповедует истинное учение, оно становится ложным. ...

Когда зачерпываешь воду из колодца, уносишь с собой луну. ...

Когда ищешь огонь, находишь его вместе с дымом. ...

Когда наступит великая смерть, осуществится великая жизнь. ...

Когда откупоривают кувшин с солёной рыбой, вокруг с жужжанием роятся мухи. Когда кувшин опорожнён и вымыт, он тихо лежит в холодке. ...

Когда поднимается одна пылинка, в ней содержится вся земля. Когда распускается один цветок, раскрывается целый мир. ...

Когда проплывает рыба, вода мутнеет. Когда пролетают птицы, падают перья. ...

Когда птицы не поют, гора еще покойнее. ...

Когда ты воодушевлён, воодушевься еще больше. Там, где нет одухотворённости, - там одухотворённость есть. ...

Когда чистое золото объято огнем, оно блестит еще ярче. ...

Кто знает о том, что далеко за туманными волнами есть прекрасный мир мечты? ...

Лягушка прыгает, а из корзины не выпрыгнет. ...

Мой путь лежит за краем голубых небес, - там, где белые облака плывут неостановимо. ...

Мышь, забравшаяся в трубку для денег, не найдет выхода. ...

На вершине одинокой скалы он свистит при луне и грезит среди облаков. В пучине великого океана он вздымает бурю и скользит по волнам. ...

На вершине священной горы травы растут без корней. Не ведая о весеннем ветре, цветы цветут сами по себе. ...

Над ветками, не имеющими почек, кружат золотые фениксы. Под деревом, не отбрасывающим тени, бродят яшмовые слоны. ...

На Пути нет хоженных троп. Тот, кто им идёт, одинок и в опасности. ...

На флейте, не имеющей отверстий, играть всего труднее. ...

Небожителям, разбрасывающим цветы, некуда идти. Неверующим, хотящим подглядеть, не на что смотреть. ...

Небо и земля не могут покрыть это целиком. ...

Не взять то, что даровано Небом, значит себя наказать. Не действовать, когда приходит время, значит себя погубить. ...

Не завидуй мудрецам. Не гордись своим умом. ...

Не ищи волос на панцире черепахи и рогов на голове зайца. ...

Одна стрела сбивает одного орла. Две стрелы - это уже слишком много. ...

Одну фразу, существующую до слов, не передадут и тысячи мудрецов. Одна нить перед нашими глазами не прервется целую вечность. ...

Он видит только, как петляет река и вьется тропинка, и не знает, что он уже в стране Персикового источника. ...

Охотящийся за оленем не видит горы. Охочий до золота не видит людей. ...

Перед моим окном всегда одна и та же луна. Но расцветут сливы - и луна уже другая. ...

По закону не допускается пронести иголку. Частным образом проедет целый экипаж. ...

Пошевелись - и появится тень. Осознай - и родится лёд. Но если не двигаться и не сознавать, неминуемо окажешься в норе дикой лисы. ...

Правда не скроет собой лжи. Кривое не заслонит прямое. ...

Прикоснись к цветам, и их аромат пропитает твою одежду. ...

Прими слепоту за ясность зрения, а глухоту за острый слух. Восприми опасность как обещание покоя, а удачу - как вестницу несчастья. ...

Принимая наставления, ты должен постигать их исток. Не меряй их собственными мерками. ...

Простаки и мудрецы живут вместе. Драконы и змеи обитают вперемешку. ...

Прямые речи лучше покрасневшего лица. ...

Раскаты моего смеха сотрясают Небо и Землю. ...

Речь - клевета. Молчание - ложь. За пределами речи и молчания есть выход. ...

Сверху - ни куска черепицы, чтобы прикрыть голову. Снизу - ни вершка земли, чтобы поставить ногу. ...

Сердитый кулак не бьет по улыбающемуся лицу. ...

Слепота - ясность зрения, глухота - чуткость слуха, опасность - это покой, удача - это несчастье. ...

Слива в прошлом году, ива в нынешнем: их краски и ароматы все те же, что и в старину. ...

С незапамятной древности и во веки веков оно выставляет себя на обозрение всех. ...

Солнце и луна не могут осветить это полностью. ...

Стоит разуму захотеть понять свой исток - и мысль умирает. ...

Стоит устам захотеть рассказать - и речь погибает. ...

Там, куда не проникают ни свет, ни мрак, повсюду один прекрасный вид. ...

Тот, кто думает, что обладает сиятельной мудростью, едет впереди осла и позади лошади.
...

Тот, кто, сидя у тигра на шее, хватается за тигриный хвост, не годится даже в ученики. Когда голова буйвола исчезает и показывается голова лошади - это не удивительно. ...

Три человека удостоверяют, что черепаха - это черепаха. ...

У края небес встает солнце и заходит луна. За перилами террасы горы глубоки и воды холодны. ...

Утверждением ничего нельзя утвердить. Отрицанием ничего нельзя отвергнуть. ...

Утки, вышитые на ковре, можно показать другим. Но игла, которой их вышивали, бесследно ушла из вышивки. ...

У хорошего кузнеца скапливаются горы необработанного железа. У дверей искусного лекаря собирается толпа больных. ...

Хороший торговец прячет свои богатства и кажется нищим. ...

Чтобы написать такие стихи, нужно прежде иметь такое сердце. Чтобы нарисовать такой портрет, нужно прежде постичь такой облик. ...

Чтобы пересечь этот суетный мир, нужно знать дорогу. Чтобы прописать лекарство, нужно знать причину болезни. ...

Что невыразимо в словах, неистоцимо в действии. ...

Я полностью сбросил свою кожу. Осталось одно подлинное естество. ...